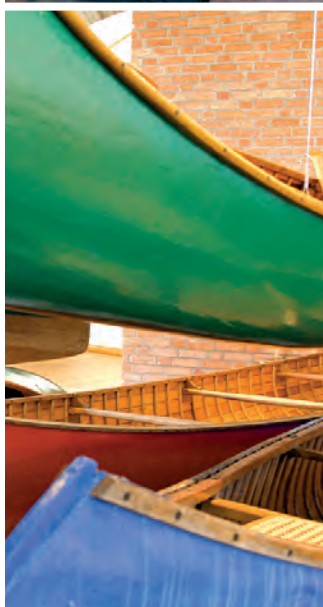


VERKSAMHETSBERÄTTELSE

2014



Innehåll

Förord	1
Uppdrag 1	3
Stärka vår position som tydlig och efterfrågad kunskaps- och tjänsteorganisation	
Uppdrag 2	5
Bidra till den regionala attraktiviteten och delta i arbetet för att stärka natur- och kulturturismen	
Uppdrag 3	11
Stärka vår roll i det livslånga lärandet och arbeta för en ökad delaktighet	
Uppdrag 4	12
Bidra till att öka jämställdhet och mångfald på natur- och kulturarvsområdet	
Uppdrag 5	13
Bedriva kvalificerad uppdragsverksamhet inom områdena arkeologi, konservering, natur- och kulturmiljöarbete	
Uppdrag 6	14
I samverkan med lokala, regionala och nationella parter öka den digitala tillgängligheten till natur- och kulturarvet	
Medarbetar- och organisationsperspektivet.....	15
Ekonomiperspektivet.....	17
Bilagor	
Program	
Föredrag	
Publicerat	
Kulturmiljö uppdrag	
Styrelse	
Årsredovisning för räkenskapsåret 2014-01-01--12-31	
Veterinärhistoriska museet	

Förord

Året har präglats av förberedelser och åtgärder före och efter verksamhetsövergången och detta arbete har pågått parallellt med ordinarie verksamhet.

Den 1 juli övertog Stiftelsen Västergötlands museum driften av museiverksamheten i egen regi. Personalen fick möjlighet att välja om de ville stanna kvar i Västarvet eller följa med till Stiftelsen Västergötlands museum. 29 personer valde att följa med över till stiftelsen och 8 personer valde att stanna kvar i Västarvet.

Stiftelsen köpte museifastigheten av Västfastigheter den 1 december för 5,1 miljoner kr. Detta möjliggjordes tack vare Skara kommun som gick i borgen för lånet.

Rekryteringen av ny museichef blev klart i december. Den nya museichefen tillträder tjänsten den 16 mars 2015.

Under året har museet haft ett stort antal tillfälliga utställningar utöver de tre basutställningarna. Basutställningen Skara i medeltid har setts över och uppdaterats i samband med Skara stifts 1000-årsjubileum.

Den nyare delen av museet fyllde 20 år och det firades den 24 maj med ett jubileumsprogram i "Bronssköldarnas tecken".

Västergötlands museum har under 2013 och 2014 haft ett nära samarbete med Skara stift med anledning av stiftets 1000-årsjubileum. Utställningen Tusen år i kyrkans spår planerades ihop med stiftet och till stiftets jubileumsdagar 29-30 augusti hade vi fått låna in Broddetorpsantemensalet från Historiska museet i Stockholm. Detta kunde genomföras tack vare bidrag från Sparbanksstiftelsen Skaraborg och Grevillis fond. Kronprinsessan Victoria och biskop emeritus Lars Göran Lönnermark invigde utställningen av Broddetorpsantemensalet den 30 augusti i samband med sitt deltagande i stiftets jubileumsdagar.

Trots all turbulens under året har medarbetarna genomfört sina uppdrag på ett fantastiskt sätt inom museets alla olika verksamhetsområden som utställningar och pedagogiska program, arkeologi, byggnadsvård, samlingar, reception med butik/café, vård och underhåll av lokaler och byggnader samt alla olika administrativa uppgifter. Medarbetarnas insatser har bidragit till att göra Västergötlands museum till en attraktiv mötes- och kunskapsplats med ett intressant och varierat utbud som vi under året kunnat erbjuda våra besökare, samverkanspartners och uppdragsgivare.

Marie-Louise Fast
T.f. museichef

Uppdrag 1

Stärka vår position som tydlig och efterfrågad kunskaps- och tjänsteorganisation

- **Museet har en röst i samhället**
- **Museet är en tydlig och efterfrågad kunskaps- och tjänsteorganisation**
- **Natur- och kulturarvet är tillgängligt och brukat på ett nyskapande sätt**

Västergötlands museum är en naturlig del av det livslånga lärandet i kraft av bl.a. personalens kunskap och kompetens om Västergötland, särskilt Skaraborg. Genom kulturmiljöenheten besitter museet särskilt god kunskap om områdets förhistoria, medeltid, agrarhistoria och byggnadskultur. Specialistkunskap finns inom osteologi.

I arbetet med att bevara, vårda och tillgängliggöra kulturarvet, i samarbete och dialog med samhällets aktörer på olika nivåer, bidrar museet inom sitt kompetensområde till ett hållbart och demokratiskt samhälle.

Samlingar

Samlingens tillväxt för 2014 var två föremål, en akvarell och en sparkstötting.

Under året har 7 arkiv inkommit. Av dessa kan nämnas några handlingar som överlämnades från Styrelsen för Emily Egberta Nonnens fond, bl.a. testamente, brev till Edward Nonnen m.m. Till arkivet lämnades också fotokopior av en dagsverksbok för Varnhems kyrka från 1921-1922, contraböcker från Andreas Nilsson från 1860- och 1870-talen samt ett poesialbum från 1908-1910.

Nyinkomna titlar till biblioteket är 71 stycken.

Även detta år har arbetet med de textila samlingarna inriktats på tidigare frysta malangripna föremål med dammsugning och packning för magasinering. Under senvårens skadedjursinventering i magasinet, upptäcktes enstaka levande larver. Arbetet löper vidare med hjälp av klisterfällor och manuell bekämpning.

Med anledning av att Västergötlands museum gick tillbaka till egen stiftelse gjordes en inventering av ärenden i Ämbetsarkivet som ska avhändas Västarvet.

De s.k. liggarna (samlingskatalogen) scannades och digitaliseringen har påbörjats.

Till databasen Visual Arkiv, som delas med Skara kommun, har 254 av de enskilda arkiven förts in. De arkiv och boksamlingar som tillfälligt har förvarats på Östra flygelns vind lämnades till frysning på Vänersborgs museum och har därefter ordnats upp preliminärt.

Systematisk genomgång av personarkiven slutfördes under vårvintern 2014. Arkiven består av ca 3 000 arkiv. De är olika stora till innehållet och är både egengenererade, d.v.s. brev, skrivelser, handskrifter samt artiklar ur olika tidningar. De äldsta arkiven är efter personer födda i slutet av 1500-talet. De yngsta arkiven härrör från 1900-talets andra hälft.

Enhetens personal har även ombesörjt in- och utlån samt återplacering av föremål i magasin efter utställningar och lån. De större utställningarna under året var Brottstycken: 43 föremål (ut) och Tusen år i kyrkans spår: 141 föremål (ut och inplock). Till detta kommer extern låneverksamhet som för år 2014 innebar 6 st nya lånehandlingar omfattande 51 föremål och 11 st lån återlämnade till museet omfattande 107 st föremål.

Kulturmiljöarbete

Kulturmiljöenheten har under 2014 arbetat med regional verksamhet i samverkan med kommuner, länsstyrelsens kulturmiljöenhet i Västra Götaland samt Svenska kyrkan. Andra viktiga samarbetspartners är Västarvet, Fortifikationsverket, Trafikverket, hembygdsföreningar och Göteborgs universitet.

För Skaraborgsområdets 15 kommuner gäller det remisser och rådgivning kring bygglov och planläggning, kulturhistoriska inventeringar samt arkeologiska projekt, för länsstyrelsen yttranden och antikvariska kontroller i samband med statliga byggnadsvårdsbidrag samt arkeologiska uppdrag och för Svenska kyrkan antikvariska kontroller vid kyrkorenoveringar samt kyrkoinventeringar. Medverkan har skett vid olika typer av arkeologiska uppdrag utförda av Västarvet, Lödöse museum.

Ett flertal remissvar och yttranden har gjorts av enheten gentemot länsstyrelsen. Dessa har främst berört bygg- och kyrkoärenden men även olika typer av planärenden. Därtill kommer en stor andel muntliga samråd som inte har diarieförts, till både länsstyrelsen, kommuner och allmänhet.

Enhetens arbete bygger på närvaro ute i de olika kommunerna, främst inom gamla Skaraborgs län men även i vissa andra delar av länet.

Uppdrag 2

Bidra till den regionala attraktiviteten och delta i arbetet för att stärka natur- och kulturturismen

Museet har i dag tack vare stöd från regionens kulturnämnd fri entré. Basutställningarna om Västergötlands forntid, med filmen om sköldarna, och medeltidsutställningen stärker museets profil och förankring både lokalt och regionalt.

Publik verksamhet

Den 24 maj firade vi det nya museets 20-årsdag med både konsert, tårta och utställning. Årets stora projekt har varit utställningen Tusen år i kyrkans spår. Ett aktivt samarbete med kyrkan har resulterat i både bra besökssiffror och stor mediabevakning. Den 30 augusti invigdes utställningen och kyrkans jubileumsfirande av Kronprinsessan Victoria. Som en särskild begivenhet hade det rikskända tidigmedeltida altaret från Broddetorp lånats in från Historiska museet i Stockholm. Konstnatten blev 2014 Kulturnatt, och en del av kommunens kulturvecka. Museet visade utställningen om rockbandet KISS och fick en helt ny kategori besökare på köpet. Ytterligare en publiksuccé med närmare 2 000 besökare var den återinförda julmarknaden på Kråks herrgård, Kråkjul.

Museets huvudbyggnad hade 29 553 besökare (30 397 året innan), Fornbyn 31 885 besökare (46 934 året innan) och Heljesgården 1 536 besökare (1 754 året innan). Sammanlagt hade museet 62 974 besökare (81 245 året innan). Veterinärhistoriska museet har ett årligt bidrag från regionens kulturnämnd som distribueras via Västergötlands museum. De redovisar sitt uppdrag i en egen rapport, se bilaga.

Permanenta utställningar

De permanenta utställningarna under året har varit Agnes de Frumerie – konstnär och glaspionjär, Skara i medeltid och Is och eld. Utställningen Brottstycken, som invigdes den 15 mars, har fungerat som en halvpermanent utställning och visats under hela året. Utgångspunkten har varit museets föremålssamling och de artiklar som publicerats i Skaraborgs läns tidning om föremålen genom åren. Utställningen kommer att tas ner i februari 2015 men magasineras med möjlighet att återuppföras längre fram.

Utställningen Skara i medeltid fick under året en ansiktslyftning. Som en del av projektet Tusen år i kyrkans spår förändrades och kompletterades utställningens helgonavdelning, ett nytt bildspel infogades i kyrkorummet, renovering av äldre delar, storstädning och kompletteringar med många nya föremål ur museets samlingar. Biskopsstolen från Husaby blev ett viktigt nytillskott i entrérummet. Många av förändringarna permanentas.

Tillfälliga utställningar

Årets utställningsverksamhet har varit livaktig. En spännande blandning för många åldrar och olika intressegrupper. 12 utställningar har avlöst varandra i fyra olika lokaler. Höjdpunkten har varit sommarutställningen Tusen år i kyrkans spår men även fotoutställningen

Ögonblick – fångade i kamerans lins har varit mycket uppskattad. KISS gav oss nya besökare och Brottstycken – döda ting, levande berättelser fördjupning åt alla historieintresserade. Konstpubliken fick möta konstnärerna som smyckade museet i utställningen Tidlösa och för alla som njuter av gamla ting utvecklade vi temat Samlare där vi visat både grammofooner, kanoter, dragspel och rockkuriosa.

Qvarnstensgruvan, 1/2 - 12/3

Lugnås minnesfjäll ägs av Västergötlands museum men drivs av Föreningen Qvarnstensgruvan Minnesfjället. År 2012 blev föreningen utsedd till årets arbetslivsmuseum. En miniutställning i Stora hallen som tidigare varit på Arbetets museum i Norrköping.

Ögonblick - fångade i kamerans lins, 8/2 - 18/5

Museets samling av svartvita fotografier lyftes här fram i ljuset. Ett hundratal bilder från glasplåtar och stora negativ. Ett tiotal riktiga förstoringar. Bilder ur främst Anders Karlsson, Joel Bengtsson, Anna Florén, Carl Wictorin och Erik Ruds samlingar.

Hans Erik Johanssons Grammofooner, 19/2 - 16/3

Tema samlare.

Brottstycken - döda ting, levande berättelser, 15/3 - 31/12

Museets magasin är fyllda med fantastiska ting men det är först när de möter ett mänskligt öga som berättelserna väcks till liv. Halvpermanent utställning i Stora hallen. Utgångspunkten har varit urval och texter till månadens föremål genom åren, alla tidigare publicerade i Skaraborgs läns Tidning.

Svante Fredéns Kanoter, 19/3 - 6/4

Tema samlare.

Stig Rehn - Skaras mästarefotograf, 2/4 - 28/9

Skara fotoklubb visade bilder som museet, Stig Rehn och Skara fotoklubb tog fram för en utställning jubileumsåret 1988.

Erik Gustav Bergs Dragspel, 9/4 - 18/5

Tema samlare.

Tidlösa - konstnärerna som smyckade museet, 24/5 - 28/9

Fyra konstnärer och konsthantverkare smyckade museet 1994. Med anledning av 20-årsjubileet ställde vi nu för första gången ut dem tillsammans. Marie Beckman, Martin Hansson, Nisse Holmström och Eva Ullberg. En sommarutställning med keramiska objekt och föremål i glas och metall.

Tusen år i kyrkans spår - Skara Stift 1000 år 2014, 14/6 - 31/12

Årets stora projekt. En utställning som arbetats med under över ett år. Många i personalen har varit engagerade. Utöver utställningen har också en guide till utvalda tidstypiska kyrkor i stiftet producerats. Ett aktivt samarbete med kyrkan som avsatt personal för medverkan i projektet. Utställningen öppnade redan den 14/6 men invigdes av kronprinsessan Victoria

den 30/8 med anledning av kyrkans jubileumsfirande i stadsparken nedanför museet. Ett stort pressuppbåd, landshövding, kyrkliga dignitärer, riksdagsmän med flera medverkade i högtidsceremonin på museet. Som en viktig del av projektet förändrades och kompletterades utställningens medeltidsavdelningar i källare med en ny helgonavdelning, ett nytt bildspel renovering av äldre delar, storstädning och kompletteringar med många nya föremål ur museets samlingar. Biskopsstolen från Husaby blev ett viktigt nytillskott i entrérummet. Många av förändringarna permanentas. Avdelningen efter reformationen byggdes upp i Lilla hallen tack vare inlån från Forskningsbiblioteket, kyrkan och våra egna rika samlingar. Tack vare ekonomiska bidrag från Sparbanksstiftelsen Skaraborg och Grevillis fond kunde under två veckor i september det riksända medeltida Broddetorpsaltaret lånas in från Historiska museet i Stockholm.

KISS - Alexander Johanssons fantastiska musiksamling, 11/10 - 16/11

Tema samlare.

Fotomaraton, 8/11 - 23/11

Två personer kammade hem många priser när Skara Fotoklubb korade vinnarna i Fotomaraton 2014, det 20:e i ordningen. Tävligen var öppen för fotografer med alla typer av digitala kameror. Ett återkommande inslag i museets utställningstablå.

Ögonblick - fångade i kamerans lins. Tema Vinter, 29/11 - 31/12

Utvalda vintermotiv ur museets stora bildarkiv. En kompletterad och utvald version av höstens populära utställning.

Månadens föremål

Under året har tio föremål publicerats i Skaraborgs läns Tidning med text och bild samt visats för besökare i Backspegeln.

Februari	En tillkännagivelse
Mars	Smörjebulk
April	En värld i förändring – Lindholmen 1931-33
Maj	Miniatyrmålning
Juni-juli	Präjel Z1182
Augusti	Från Frumerie till Haag
September	Bling bling från Gudhemstrakten
Oktober	Öringymnastik mot lomhördhet. Arkiv
November	Till minne av Hyske-Maja
December	Nötknäppare

Programverksamhet

Vi har under året haft 47 programpunkter i museets olika lokaler, se bilaga. Våren, hösten och vinterns program främst i museibyggnaden, sommarens program i Fornbyn och några på Heljesgården. En tredjedel av programmen har varit knutna till utställningsverksamheten, en tredjedel till verksamheten på friluftsmuseerna och en tredjedel riktade till olika målgrupper.

Många av programpunkter, utställningar och pedagogiska insatser är resultat av samverkan med kommuner, enskilda, föreningsliv och institutioner. Västergötlands Fornminnesförening, Göteborgs Universitet, Skara Fotoklubb, Skara Biodlarförening, Golden Retrieverklubben Skaraborg/Älvsborg, Street Stars Cruisers, Naturum Hornborgasjön, Frälsningsarmén, Skaraborgs Taxklubb, Axevalla Folkdansgille, PRO Skara, Charlies Teater, Forskningsbiblioteket i Skara, Katedralskolan i Skara, Skara Pastorat, Skara Domkyrkoförsamling, Västsvenska Fågelhundsklubben, Skara Hälsostudio, Lugnås Minnesfjäll, Historiska museet, Västergötlands Spelmansförbund, fristående spelmän, Skaraborgs Motorveteraner, Motorcykelhistoriska Klubben, Studieförbundet i Lidköping, Svenska Fergusonklubben Grålle, Vänermuseet, Teater Tidlös, Skara Gille, Slöjd i Väst och ägare till lantrasgrisar och hönor.

Utställningar och program utanför Skara

Utställningen Trä äger producerades 2013 av Västergötlands museum/Västarvet. Under hela 2014 har utställningen och programaktiviteter turnerat i Västra Götaland. Turnén har administrerats av Västarvet/Utställningen kommer.

Ytterligare två utställningar, 50-talsliv och 60-tal.nu producerades ursprungligen av Västergötlands museum. Båda projekten har i omgjord form varit aktiva under 2014 i regi av Västarvet/Utställningen kommer.

Heljesgården

Skötsel av besöksområdet Heljesgården pågår kontinuerligt genom landskapsvård, äldre odlingsbruk med häst, lieslagning, odling av biologiskt värdefulla grödor, främst potatis. Vandringsled och informationsskrift finns alltid tillgängligt. Heljesgården ingår i Pilgrimsleden och naturreservat Hornborgasjöns vandringsleder och har mer "passiva" besökare än vad som registreras.

Heljesgården har många besökare som på egen hand njuter av miljön. Enstaka bussturer stannar också till för ett besök. Heljesgården guidades vid tre bokade tillfällen för föreningsgrupper. Nordiska kulturlandskapsförbundet höll sina årsmötesdagar i Skaraborg 2014 och var då på ett längre studiebesök på Heljesgården. I deras årsbok som utkommer 2015 finns en artikel om Heljesgården med.

Pedagogisk verksamhet

Västergötlands museums pedagogiska arbete har varit rikt och diversifierat. Det har varit verksamhet i utställningarna, i föremålsmagasin, verkstad och i Fornbyn. Utbudet har under året varit brett såsom guidade visningar, gammaldags lekar, dramapedagogiska rollspel och praktiska hantverk i Fornbyn och museets verkstad samt inspirerande visningar för slöjdare i våra magasin. Förutom Skara kommuns skolor har elever kommit från många kommuner i hela Västra Götaland samt en vuxengrupp från Danmark. Deltagarna kommer från vitt skilda utbildningar såsom folkhögskolor, gymnasier, hantverksskolor, fortbildning för lärare, SFI Svenska för invandrare och pensionärsföreningar men framförallt från grundskolans förskoleklasser till årskurs 9. Under årets alla månader, förutom juli, var grupper inbokade men i maj och september toppades antalet.

Basutställningen Skara i medeltid rönte störst intresse med 1 054 elever fördelade på 57 visningar där grundskolans åk 4-6 var mest representerade. Utställningen Mellan is och eld hade 13 guidade visningar med 251 deltagare där åk 3 var den största intressegruppen. I Fornbyn deltog 222 barn från åk 1 fördelade på 26 grupper i det dramapedagogiska rollspelet Tidsresan. Detta pedagogiska program har erbjudits alla Skara kommuns 7-åringar sedan 29 år och är ett av kommunens prioriterade uppdrag åt Västergötlands museum. Museet och grundskolan har tillsammans stått för de pedagogiska insatserna. 100 elever från årskurs 8 i Skara kommun har i mindre grupper provat på smide, linberedning och repslagning i Fornbyn. Även 65 st sjätteklassare från Vänersborg har deltagit i samma program. En inhyrd smed har bekostats av pengar från Skapande skola och museets pedagog har undervisat i linberedning och repslagning inkluderande linets kulturhistoria.

Även 48 Skaraelever från åk 3 har berett lin vid fyra tillfällen med museets pedagog varvat med kulturhistoria och ämnesrelaterade sägner. Vid fyra tillfällen visades Fornbyns byggnader för 88 elever i åk 9 som inledning till ett temaarbete inom ämnet teknik, byggnader och boende.

Tillsammans med Slöjd i Väst har museets pedagog genomfört två fortbildningsdagar för slöjdlärare med huvudteman berättande, lekar och inspirationsvisning i museets samlingar.

Under året har hönor och grisar av lantraser hyrts in av två uppfödare som pedagogisk resurs i Tidsresan men också för att i någon mån levandegöra Fornbyns miljö.

Sammanlagt 981 elever fördelade på 57 grupper har haft pedagogisk verksamhet i Fornbyn under februari, maj, augusti och september månader.

Under sport- och höstlov har barn från 8 år och uppåt deltagit i olika aktiviteter i Verkstan och i museets utställningar. 12 barn fick under sportlovet tillsammans med en för dagarna inhyrd slöjdlärare tälja spel. 127 barn deltog i en föremålstävling i utställningarna där de fem först dragna rätta svaren vann priser från museets butik.

Totalt 2 958 elever (2 558 år 2013) deltog under året i museets pedagogiska verksamhet.

Kulturmiljöarbete

Under året har kulturmiljöenheten medverkat i VG-delen av StadsGIS, en nationell samling för att skapa ett register över stadsarkeologiska undersökningar. VG-delen är initierat av Länsstyrelsen Västra Götaland. Under året har även arbetats med av Länsstyrelsen initierade projekt att förmedla och informera om vårdade kulturmiljöer, i form av helentreprenad på tillverkning av informationsskyltar i Herrljunga (Jällby) och Falköpings kommuner (Segerstadsfalan). Visst upprustningsarbete har gjorts av äldre skyltmaterial. Fortsatt arbete för 2015 inleddes hösten 2014, då skyltning skall ske i Timmele, Herrljunga, Vårgårda, Tidaholm m.fl. kommuner.

Enheten har arbetat med det regiongemensamma temat och projektet Moderna Västra Götaland, framför allt i skriften Framtiden vi byggde – nostalgi eller nutid? I övrigt har enheten deltagit i projektets styrgrupp och har under året planerat för projektets avslut under 2015.

Enhetens bebyggelseantikvarier har även varit engagerade i det regiongemensamma samverkansprojektet Moderna monument. Arbetet har bl.a. omfattat en översiktlig inventering av potentiella byggnadsminnen bland länets efterkrigstida bebyggelseobjekt i Skaraborgsdelen av Västra Götalands län samt i nära samverkan med Länsstyrelsen, Göteborgs stadsmuseum och övriga Västarvet tagit fram en lista över 100 moderna monument. Projektet pågick under 2014 och beräknas avslutas under 2015.

Uppdrag 3

Stärka vår roll i det livslånga lärandet och arbeta för en ökad delaktighet

I arbetet med att bevara, vårda och tillgängliggöra kulturarvet, i samarbete och dialog med samhällets aktörer på olika nivåer bidrar museet inom sitt kompetensområde till ett hållbart och demokratiskt samhälle. Vi ställer våra resurser till samhällets förfogande och strävar efter att delta i samhällsbyggandet och samhällsdebatten. Demokratiseringen av kulturarvet innebär också att museet ska vara en plattform för fler aktörer i samhället.

Backspegeln var bemannad tisdag-torsdag samt några söndagar under våren. Efter sommaren har Backspegeln varit tillgänglig via telefon och e-post samt för bokade besök. Under året har 1 096 personer besökt Backspegeln och 386 frågor har kommit via telefon eller e-post.

Magasinet har haft studiebesök och visningar vid 21 tillfällen av totalt 128 personer. Besökarna kom från museer, hembygdsföreningar, skolor, kommuner, föreningar, studenter, forskare m.fl. Vid öppet magasin den 16 november kom 189 besökare. Antalet bildbeställningar under året var 31 st.

Personal från samlingsenheten deltog på Mabbas årsmöte i Stockholm den 24 mars och på Släktforskardag i Lidköping den 15 mars.

Under året har kulturmiljöenhetens antikvarier planerat och medverkat i medeltidsseminariet Västsvensk medeltid i nytt ljus. Enheten har medverkat i arbetet med utställningen Tusen år i kyrkans spår och Det gyllene altaret från Broddetorp. Enheten har även medverkat i seminariet Falconry Workshop på Centre for Baltic and Scandinavian Archaeology (ZBSA) i Schleswig. Enheten har även utfört 14 föredrag eller föreläsningar vid olika arrangemang, framför allt utanför museet. Enheten har även publicerat ett antal artiklar. För listor över föredrag och artiklar, se bilaga.

Uppdrag 4

Bidra till att öka jämställdhet och mångfald på natur- och kulturarvsområdet

Museer är normativa institutioner som medvetet eller inte stärker eller motverkar värderingar i samhället. Vi har ett ansvar att medvetandegöra och ifrågasätta givna fasta roller för olika "kategorier" av människor. Museet har med sig jämställdhets- och mångfaldsperspektivet i arbetet med såväl utställningar som i övrigt verksamhetsarbete.

Uppdrag 5

Bedriva kvalificerad uppdragsverksamhet inom områdena arkeologi, konservering, natur- och kulturmiljöarbete

Kulturmiljöenheten har genom sin antikvariska kompetens medverkat i och utfört ett flertal olika typer av projekt/uppdrag. Dessa utgörs av arkeologiska utredningar, arkeologiska förundersökningar och undersökningar, kulturhistoriska förstudier, forskningsprojekt, osteologiska uppdrag, byggnadsvårdsuppdrag, informationsuppdrag (exempelvis infoskyltar) m.m. Enheten har dessutom medverkat i en handfull större regionala samarbetsprojekt såsom StadsGIS, Klockstapelsprojektet, Moderna monument och Hus med historia. Enheten har färdigställt 25 bebyggelsehistoriska rapporter och 22 arkeologiska rapporter. För listor över utförda ärenden, se bilaga.

Uppdrag 6

I samverkan med lokala, regionala och nationella parter öka den digitala tillgängligheten till natur- och kulturarvet

Tillgänglighet på webben

Museets hemsida förändrades helt vid verksamhetsövergången den 1 juli. En ny sida skapades av Skaraföretaget Websolution med den nya grafiska profilen som utgångspunkt. Adressen till sidan är densamma även efter övergången.

Det första halvåret, då Västergötlands museum fortfarande var en del av Västarvet, minskade antalet besökare jämfört med tidigare år. 1 januari till 31 juni hade sidan 11 061 besök, vilket periodiserat på helår är en minskning med 18 % från föregående år. Antalet besökare på den nya sidan mättes inte det andra halvårets första månader, men visar vid en uppskattning utifrån de månader som ändå mätts på ca 18 500 för halvår eller ca 37 000 för helår. Detta är en ökning med ca 37 % jämfört med 2013.

Västergötlands museums sida på Facebook hade i början av 2014 615 st personer som gillade sidan och i slutet av 2014 755 st personer som gjorde detsamma. Under 2014 har museets olika inlägg på Facebook setts av 31 695 personer.

Vid varje arrangemang och nya utställningar har under 2014 informationsbrev skickats ut via e-post till ca 1 700 personer. Sedan slutet av 2014 finns möjlighet för alla besökare av museets hemsida, att via ett enkelt formulär anmäla sig till dessa utskick.

Under 2014 gjordes en julkalender på nätet som publicerades under december månad. Kalendern handlade om julkortets historia i Sverige och Europa.

Månadens föremål har publicerats på hemsidan och i Skaraborgs läns Tidning med foto och text.

Under året har 1 317 nya fotografier digitaliserats. I databasen har 3 978 st ändrats eller kompletterats. 2 940 föremål har nyregistrerats och 2 534 st har ändrats och rättats i databasen. I personregistret har 143 nya personer tillkommit och 666 poster har ändrats eller kompletterats.

Medarbetar- och organisationsperspektivet

Den 1 juli övertog Stiftelsen Västergötlands museum driften av museiverksamheten i egen regi. Personalen fick möjlighet att välja om de ville stanna kvar i Västarvet eller följa med till Stiftelsen Västergötlands museum. 29 personer valde att följa med över till stiftelsen och 8 personer valde att stanna kvar i Västarvet. Från och med halvårsskiftet har verksamheten varit organiserad enligt följande:

Ledningsgrupp

Marie-Louise Fast, t.f. museichef
Maria Norrman, samordnare Arkeologi och byggnadsvård
Ylva Nilson, samordnare Samlingar
Glenn Oscarsson, samordnare Service
Göran Elisson, samordnare Utställningar och program

Administration

Marie-Louise Fast, t.f. museichef
Peter Holm, informations- och kommunikationsansvarig
Kristina Johansson, ekonom
Susanna Johansson, assistent
Lotta Liljedahl, assistent

Arkeologi och byggnadsvård

Anders Berglund, 1:e antikvarie/arkeologi
Thomas Carlquist, 1:e antikvarie/bygg
Catharina Henriksson, antikvarie/arkeologi
Maria Norrman, 1:e antikvarie/arkeologi
Maria Vretemark, 1:e antikvarie/arkeologi

Samlingar

Inge Arvidsson, kanslist
Johanna Austrin, 1:e konservator/textil
Marie Forsell, museiassistent
Ulla Hallbäck, 1:e antikvarie
Solveig Holm, museiassistent
Ewa Johansson, kanslist
Anneli Jonsson, kanslist
Ylva Nilson, 1:e antikvarie

Service

Kent Andersson, hantverkare
Anne Jansson, vaktmästare
Ingvar Karlsson, vaktmästare
Michael Norman, hantverkare
Glenn Oscarsson, museitekniker

Bengt Rud, vaktmästare
Hans-Göran Svensson, snickare

Utställningar och program

Göran Elisson, utställningsformgivare
Ulrika Eriksson, pedagog
Ulrika Grip, receptionist
Hanna Svensson, receptionist
Ann-Katrin Wahss, antikvarie
Inger Widhja, pedagog

Tillfälligt anställda

Stella Carlson
Morgan Gustafsson
Jenny Hallström
Gustav Jacobzon
Clara Karpeby Johansson
Seraphina Norman
Robin Persson
Agnes Planck
Agneta Sachs
Johanna Ström

Kulturmiljöarbete

Under verksamhetsåret har enheten under en period haft medarbetare utlånade till samlingar/magasin som stödpersonal för föremålshantering i anslutning till interna såväl som externa lån, jämte visst utställningsarbete. I anslutning härtill har Västergötlands museum ombesörjt interna lån (Brottstycken, utställningen om Skara stift m.m.) samt externa lån (utställning om Hästen, Bohusläns museum; Skara Stiftsbiblioteks utställning under jubileumsåret m.m.).

Kulturmiljöenheten har haft samverkan med länsstyrelsen i projektet StadsGIS, som initialt skall bli ett webbaserat verktyg för handläggare, på sikt ett publikt webbaserat "tittskåp".

Enheten medverkar på olika sätt i ett antal projekt, styr- och samverkansgrupper nationellt och regionalt som berör vår verksamhet och där vi knyter kontakter och bedriver verksamhet. På arkeologisidan är kan nämnas exempel som Projekt Magnus Ladulås, Medeltids-museernas kunskapsnätverk, Vetenskapsmannarådet, Osteoporos och artros, då och nu. Internationellt medverkar vi i The Emergence of Bronze Age Societies in Europe på Matrica Muzeum i Ungern, Neolithic life ways on Falbygden vid Göteborgs universitet, samt Hunters i transition vid Tromsø universitet.

Enhetens byggnadsantikvarier har medverkat i regionala samrådsgruppen i Skara stift och projektet Moderna Västra Götaland, liksom Hus med historia. Enhetens medarbetare har även deltagit i kompetenshöjande kurser och seminarier.

Ekonomiperspektivet

Stiftelsens årsredovisning innehåller en redovisning för stiftelsens räkenskaper 2014, se bilaga. Driften av verksamheten vid Västergötlands museum togs över av stiftelsen den 1 juli 2014. Museets räkenskaper under första halvåret 2014 ingår i Västarvets ekonomiska redovisning.

Externa bidrag

Grevillis fond: Utställning, "Tusen år i kyrkans spår", 40 000 kr.

Grevillis fond: Heljesgården, vuxenpedagogiskt projekt, 45 000 kr

Länsstyrelsen Västra Götaland: Heljesgården, landskapsvård, 50 000 kr

Sparbanksstiftelsen Skaraborg: Boken om Torbjörn Nolkrantz, 40 000 kr.

Sparbanksstiftelsen Skaraborg: Utställning, "Tusen år i kyrkans spår", 80 000 kr.

Västergötlands Fornminnesförening: Lokalhistoriskt seminarium, "Frånskilda friherrinnor och myndigförklarade mamseller", 4 000 kr

Västergötlands Fornminnesförening: Lokalhistoriskt seminarium, "Helgon, människor och liv i Skara Stift under 1000 år", 5 000 kr

Västergötlands Fornminnesförening: Seminarium, "Västsvensk medeltid i nytt ljus", 6 000 kr

Västergötlands Fornminnesförening: Jubileum, "Nya Västergötlands museum 20 år", 5 000 kr

Fastighet

Museibygnadens underhållsbehov har setts över kontinuerligt i samarbete med Västfastigheter. Takkuporna på museifastigheten har åtgärdats för att förhindra läckage och försetts med ny kopparplåt.

Ett systematiskt brandskyddsarbete pågår, bl.a. med brandrevision varje år.

I Vård- och underhållsplanen, som togs fram 2013 för stiftelsens samtliga byggnader, d.v.s. Fornbyn, Kråks herrgård, Heljesgården med Johannas stuga samt Ölanda kapell, föreslogs ett antal åtgärder som var akuta. Åtgärder efter el-revision i Fornbyn har vidtagits. Alla kontakter och proppskåp har bytts ut i lanthandeln, missionshuset, Händenesugan, snickarboden och vid dansbanan. Den planerade reoveringen av Karlebyladugårdens tak har inte kunnat genomföras av ekonomiska skäl. Behovet kvarstår.

Övriga fastigheter

På Kråks herrgårds västra flygel har takläkten runt skorstenen bytts ut då takpannor börjat rasa ned.

Program

- 11–16/2 Sportlovsskoj på museet: Finn 8 fel i våra utställningar.
- 19/2 Föreläsning: Tages. Lennart Wrigholm och Göran Brandels.
- 22/2 Lokalhistoriskt seminarium: Frånskilda friherrinnor och myndigförklarade mamseller – kvinnors liv och villkor under 1800-talet. Carin Bergström och Britt Liljewall medverkar.
- 5/3 Föreläsning: Våra fotografier. Lennart Andersson.
- 16/3 Föreläsning: Stenålder på Falbygden. Tony Axelsson
- 19/3 Föreläsning: Om samlandets magi. Agneta Boqvist.
- 22/3 Föreläsning: Gobelängresan. Annika Ekdahl.
- 2/4 Föreläsning: Stig Rehn – Skaras mästefotograf.
- 6/4 Mer skratt på museet – Västgötahistorier när de är som bäst. Runo Sundberg, Ove Hellström, Gillis Hellberg, Andreas Ljung och Peder Sveder.
- 9/4 Föreläsning: Om Fritungeinstrument. Bengt Edqvist och Jan-Erik Vadén.
- 30/4 Valborgsmässofirande på Heljesgården.
- Maj Skara Biodlarförening sköter bigården i Fornbyn.
- 10/5 Hundutställning i Fornbyn.
- 24/5 Jubileum: Nya Västergötlands museum 20 år.
- 25/5 Öppet hus på Heljesgården.
- 31/5 Hundutställning i Fornbyn.
- 12/6 Kvällsguidning i Bolums lider.
- 14/6 Skaraträffen 2014 – Street Stars fordonsutställning.
- 15/6 Hundutställning i Fornbyn.
- 20/6 Midsommarfirande i Fornbyn.
- 21/6 Midsommargudstjänst i Fornbyn.
- 23–27/6 Sång- och dansverkstan i Fornbyn.
- 24/6 Liekurs på Heljesgården.
- 28/6 Gympa och träna i Fornbyn.
- Juli Slätter och hässjning på Heljesgården.
- 19/7 Folkmusikfest i Fornbyn.
- 27/7 Veteranfordonsträff i Fornbyn.
- 4-8/8 Sång- och dansverkstan.
- 13/8 Andlig allsång i Fornbyn.
- 21-24/8 Teater: Turgot och andra biskopar under medeltiden i Skara.
- 31/8 Hornborgadagen på Heljesgården.
- September Höstplöjning på Heljesgården
- 14/9 Kulturarvsdagen – I krigens spår. Hedvandring: Västgöta- och Skaraborgs regementes Axevallahistoria.
- 14/9 Hundutställning i Fornbyn.
- 25/9 Seminarium: Västsvensk medeltid i nytt ljus.
- 11/10 Kulturveckan och Kulturnatten i Skara. Invigning av utställningen KISS.
- 17-18/10 Spökvandring i Fornbyn: Asylum.
- 22/10 Visning av utställningen KISS. Alexander Johansson.

- 25/10 Lokalhistoriskt seminarium: Helgon, människor och liv i Skara Stift under 1000 år. Sara Ellis Nilsson, Terese Zachrisson och Ulrika Lagerlöf Nilsson medverkar.
- 28-30/10 Höstlovsaktivitet: Kom och tälj!
- 29/10 Föreläsning: När lanthandeln var världens centrum. Sören Eklund.
- 5/11 Rockafton: Visning av KISS-utställningen och hårdrock med lokala band.
- 8/11 Arkivens dag.
- 8/11 Fotomaraton. Invigning, visning och prisutdelning.
- 12/11 Västgötapoesi på Kråks herrgård. Claes Astin och Peo Broberg medverkar.
- 16/11 Öppet magasin med fotoloppis.
- 29-30/11 Kråkjul. Julmarknad i och runt Kråks herrgård.

Föredrag

- 19/2 Maria Vretemark: Från Birger jarl till Magnus Ladulås. STF Skara-kretsens årsmöte. Västergötlands museum.
- 6/3 Maria Vretemark: Birds of prey in Swedish burials and settlements (550-1500). Falconry Workshop, Schleswig.
- 18/3 Maria Vretemark: Senaste nytt från undersökningarna av gravarna i koret i Riddarholmskyrkan. Kungäporet och Hovförsamlingen, Kungliga Slottet.
- 27/3 Maria Vretemark: Från Birger jarl till Magnus Ladulås. Djäkneskolans aula, Skara.
- 2/4 Maria Vretemark: Utgrävningarna i Varnhem – en ny syn på Västergötlands kristnande. Skara Stiftshistoriska sällskap. Flämslätt.
- 25/4 Maria Vretemark: Om arkeologi i Riddarholmskyrkan och Varnhem. Västgöta Gille, Strängnäs.
- 25/4 Anders Berglund och Maria Norrman: Arkeologi i Skövde och vid St:a Helena kyrka. Berättarcafé på Skövde stadsmuseum, Skövde.
- 6/5 Maria Vretemark: Sökandet av Magnus Ladulås grav i Riddarholmskyrkan. Vitterhetsakademin, Stockholm.
- 30/8 Maria Vretemark: Det gyllene altaret från Broddetorp. I samband med kronprinsessparets besök på Västergötlands museum.
- 3/9 Maria Vretemark: Magnus Ladulås grav i Riddarholmskyrkan. Skaraborgs Senioruniversitet, Skövde.
- 8/9 Maria Vretemark: Arkeologisk metod. Undervisning för gymnasiet Historia B, Katedralskolan, Skara.
- 11/9 Maria Vretemark: Nya Lödöse. Om liv och (o)hälsa i staden för 500 år sedan. Uppsala Universitet, Campus Gotland.
- 11/9 Maria Vretemark: Om syfilis och annat elände i Nya Lödöse på 1500-talet. Smittskyddsläkarnas förening, Uppsala Universitet, Campus Gotland.
- 25/9 Ylva Nilson: Kvarteret Venus i Skara – spår av medeltidens biskopar? Seminarium på Västergötlands museum.
- 6/11 Maria Vretemark: Om spår och villospår i sökandet efter Magnus Ladulås grav. Senioruniversitetet i Stockholm.

Publicerat

Anders Berglund

Försvunna städer – StadsGIS drabbar Skaraborg. I: Bortom monumenten – historiekultur, nationalism och monumentprojekt i Västergötland 1893-1917. Västergötlands Fornminnesförenings Tidskrift 2013-2014.

Ylva Nilson

Värdebilder – en metod. I: Bortom monumenten – historiekultur, nationalism och monumentprojekt i Västergötland 1893-1917. Västergötlands Fornminnesförenings Tidskrift 2013-2014.

Maria Norrman

Tidigmedeltid vid S:ta Helena kyrka i Skövde. I Bortom monumenten – historiekultur, nationalism och monumentprojekt i Västergötland 1893-1917. Västergötlands Fornminnesförenings Tidskrift 2013-2014.

Maria Vretemark

Fru Sigrids gård i Varnhem. I: Medeltida storgårdar. 15 uppsatser om ett tvärvetenskapligt forskningsproblem. Acta Academiae Regiae Gustavi Adolphi CXXXI.

Från järnålder till medeltid – spår av ett religionsmöte för 1000 år sedan. I: Skara stift 1000 år. Skara stiftshistoriska sällskap.

Jönköpings kommunala slakthus – den nya tidens ordning. I: Slaktarens kaj, apotekarens trädgård och fällberedarens gård. Arkeologi på tre gårdar i 1600- och 1700-talens Jönköping. Stibeus, M. Riksantikvarieämbetet.

Skeletten från Nya Lödöses kyrkogård. I: Bortom monumenten – historiekultur, nationalism och monumentprojekt i Västergötland 1893-1917. Västergötlands Fornminnesförenings Tidskrift 2013-2014.

Ann-Katrin Wahss

Personarkiven, kvinnor och män. I: Bortom monumenten – historiekultur, nationalism och monumentprojekt i Västergötland 1893-1917. Västergötlands Fornminnesförenings Tidskrift 2013-2014.

Kulturmiljö uppdrag

Arkeologisk verksamhet

(AU – arkeologisk utredning, FU – förundersökning, UN – undersökning)

- AU Tidän, Tidavads sn, Skövde sn, Skövde kn
- AU planområde Skövde 5:255, Skövde sn, Skövde kn
- AU fördjupat kunskapunderlag Klostret 15:9 och 22:1 Varnhem sn, Skara kn
- AU Orreholmen, vindkraft, Skörstorps sn, Falköpings kn
- AU Hasslum, planområde, Skövde sn, Skövde kn
- AU Dälderna, planområde, Skövde sn, Skövde kn
- AU Ingemarstorp, planområde, Agnetorps sn, Tidaholms kn
- AU Stångesäter, planområde, Säter sn, Skövde kn
- AU KSS, byggnation, Ryd sn, Skövde kn
- AU Huseby trafikplats, väg 49/194, Forsby sn, Skövde kn
- AU Skogssäter – Stenkullen, kraftledning, Trollhättan-Lerum kn
- AU väg 44, delen Lidköping-Källby, Skeby och Sävere sn, Lidköpings och Källby sn
- AU väg 44, Dalvik, komplettering, Sävere sn, Lidköpings kn
- FU Grolanda kyrka, dränering, Grolanda sn, Falköpings kn
- FU Varnhem, planområde, Varnhem sn, Skara kn
- FU Kungsgatan Skövde, markarbeten, Skövde sn, Skövde kn
- FU Kungslena kyrka, muromläggning, Kungslena sn, Tidaholms kn
- FU kv Anden, Hjo, byggnation, Hjo sn, Hjo kn
- FU RAÄ Tiarp 26:1, kunskapsunderlag och återställande, Tiarp sn, Falköpings kn
- FU RAÄ Vad 14, planområde, Vad sn, Skövde kn
- UN kv Vektorn, byggnation, Vänersborg sn, Vänersborgs kn
- UN RAÄ Bälinge 47 m. fl, Bälinge sn, Alingsås kn

Osteologiska uppdrag

- Kvarnholmen i Kalmar, Småland. Steg-2 publikation. Riksantikvarieämbetet UV Öst
- Gamlestaden 2014, Göteborg. Riksantikvarieämbetet UV Väst
- Björnsbyn, N. Luleå sn. Silvermuseet i Arjeplog
- Härdar i Västerbotten och Norrbotten. Silvermuseet i Arjeplog
- Steintjörna H4-8, Sör-Varanger, Norge. Tromsö universitet
- Dalstorp sn RAÄ 79:7, Tranemo, Västergötland. Lödöse museum
- Karleby Logården, Västergötland. Göteborgs universitet
- Kungshögen i Sunnerby, Otterstads sn. Vänermuseet

Byggnadsantikvarisk verksamhet

Byggnadsminnen

- Valla tingshus, Töreboda kn
- Lilla Bjurum, Götene kn
- Råbäcks Mek. stenhuggeri, Götene kn
- Piperska Lazarettet, Götene kn
- Stifts- & landsbiblioteket, Skara kn
- Mösseberg villa 2, Falköpings kn

- Helénsstugan, Skövde kn
- Mösseberg villa 27, Falköpings kn
- Fängelset, Mariestads kn
- Rådhuset, Skara kn
- Anestad Västergården, Essunga kn
- Stora Ek, Mariestads kn
- Bengtssonska magasinet, Vara kn
- Mösseberg villa 3, Falköpings kn

Bidragsärenden

- Villorna Götha och Socityshuset, Hjo kn
- Djäknestallet, Skara kn
- Råda hembygdsgård, Lidköpings kn
- Kv. Anden 6, Hjo kn
- Kv. Kopparslagaren 10, Hjo kn
- Kv. Långan 8, Hjo kn
- Valla tingshus, Töreboda kn
- Västerplana mejeri, Götene kn
- Mösseberg villa 27, Falköpings kn
- Almnäs, Hjo kn
- Djäkneskolan, Skara kn
- Kungsvillan, Karlsborgs kn
- Hyinga fornstuga, Grästorps kn
- Kv. Saga, Skövde kn
- Posseska skolan, Götene kn
- Oltorps hembygdsgård, Vara kn
- Villa Idun, Hjo kn
- Valla tingshus, Töreboda kn
- Råbäcks Mek. stenhuggeri, Götene kn
- Rådhuset, Skara kn

Antikvarisk medverkan – kyrkor

- Halna, inre renovering, Töreboda kn
- Varnhems klosterkyrka, takspån, Skara kn
- Bjärklunda kyrka, skiffertak, Skara kn
- Skara domkyrka, klockspel, Skara kn
- Händene kyrka, värmeanläggning, Skara kn
- Gamla gravkapellet, fasad, Skara kn
- Torsö kyrka, fasad, Mariestad kn
- Leksbergs kyrka, spåntak, Mariestads kn

Kulturmiljöunderlag och dokumentationer

- Länsstyrelsernas riksomfattande Stads GIS, GIS-baserad kartläggning över arkeologiska arbeten i stadskärnor.
- Kulturhistorisk förstudie för vindkraftpark Falskog, särskilt avseende vägar, komplettering, Borås kommun, Västergötland.

- Kulturhistorisk förstudie för vindkraftpark Dällebo 1-4, Ulricehamns kommun, Västergötland.
- Djäkneskolan i Skara, byggnadshistorisk studie.
- Klockstapelprojektet, i samarbete med Traditionsbärarna och Skara stift.
- Bebyggelseregistret, ajourhållning av kyrkoantikvariskt material. Uppdrag från Svenska kyrkan, Skara stift.
- Kulturmiljöprogram för landsbygden, Skövde kn, etapp 4.

Arkeologiska rapporter

- 2014:1 Detaljplaneområde kv. Plåtslagaren, Arkeologisk utredning, Vara socken, Vara kommun.
- 2014:2 Arkeologisk dokumentation av stockbåt i sjön Grubben, Daretorps socken, Tidaholms kommun, Västergötland.
- 2014:3 Planerat uppsamlingsnät för vindkraft vid Hjällö. Särskild arkeologisk utredning, steg 1, Södra Fågelås socken, Hjo kommun.
- 2014:4 Arkeologisk förundersökning vid Råda kyrka, RAÄ Råda 47:1, Råda socken, Lidköpings kommun.
- 2014:5 Arkeologisk förundersökning, Sunnersberg RAÄ 96, Sunnersberg socken, Lidköpings kommun.
- 2014:6 Arkeologisk förundersökning Husaby RAÄ 102 samt 18, Götene kommun, Västergötland.
- 2014:7 Boplats Mariestad RAÄ 38 och 39. Arkeologisk undersökning 2008.
- 2014:8 Arkeologisk - kulturhistorisk förstudie för vindkraftpark Dällebo 1-4, Ulricehamns kommun, Västergötland.
- 2014:9 Nya parkeringsplatser vid KSS, Ryds socken, Skövde kommun. Arkeologisk utredning 2014.
- 2014:10 Ny trafikplats vid Huseby, väg 49/194, Forsby socken, Skövde kommun. Arkeologisk utredning.
- 2014:11 Arkeologisk utredning, Orreholmen 1:1, Skörstorps socken, Falköpings kommun.
- 2014:12 Arkeologisk förundersökning, Klostret 8:7 och 22:1, Varnhems socken, Skara kommun.
- 2014:13 Arkeologisk förundersökning i samband med dräneringsarbete vid Grolanda kyrka, Grolanda socken, Falköpings kommun.
- 2014:14 Arkeologisk utredning i samband med planering av byggnation i Tidån, Götlanda socken, Skövde kommun.
- 2014:15 Arkeologisk utredning steg 2. Väg 44, Källby-Lidköping. Skeby och Sävare socknar, Källby och Lidköpings kommuner.
- 2014:16 Arkeologisk förundersökning, Kungslena kyrka, Kungslena socken, Tidaholms kommun.
- 2014:17 Dälderna, Skövde 1:104-106 och 4:82. Arkeologisk utredning, Skövde socken, Skövde kommun.
- 2014:18 Hjo stad, RAÄ Hjo 17:1. Arkeologisk förundersökning, Hjo socken, Hjo kommun.
- 2014:19 Ingmarstorp 11:1. Arkeologisk utredning, Angetorp socken, Tidaholms kommun.
- 2014:20 Stångesäter 2:1. Arkeologisk utredning, Säter socken, Skövde kommun.

- 2014:21 Bäckaskog vid Timboholms industriområde. Planområde Skövde 5:255, Skövde socken, Skövde kommun.
- 2014:22 Nybyggnation i Varnhems samhälle. Klostret 15:9 och 22:1. Arkeologisk utredning, Varnhems socken, Skara kommun.

Byggnadsantikvariska rapporter

- 2014:1 Gluggetorpet. Råda Ågården 3:4, Råda socken, Lidköpings kommun, Västergötland. Omläggning av del av vasstak 2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:2 Kv. Anden 6. Anden 6, Baggstedtska gården, Hjo stad och kommun, Västergötland. Renovering av veranda och balkong 2012-2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:3 Kv. Kopparslagaren 10. Hjo socken och kommun, Västergötland. Renovering och målning av fasader 2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:4 Kihlbergsgården. Kv. Lången 8, Hjo socken och kommun, Västergötland. Renovering av tak på gårdshus 2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:5 Hällestads kyrka. Hällestads socken, Falköpings kommun, Västergötland. In- och utvändig målning 2013. Bebyggelseantikvarisk rapport.
- 2014:6 Tidaholms kyrka. Agnetorps socken, Tidaholms kommun, Västergötland. Puts och plåtarbeten på tornet 2013. Bebyggelseantikvarisk rapport.
- 2014:7 Västerplana mejeri. Västerplana 3:8, Västerplana socken, Götene kommun, Västergötland. Renoveringsarbeten 2002-2012. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:8 Bosgården. Gerum 14:2, Östra Gerums socken, Tidaholms kommun, Västergötland. Omläggning av vasstak på norra ladugården 2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:9 Almnäs, smedjan. Almnäs 1:1, Norra Fågelås socken, Hjo kommun, Västergötland. Renovering av stomme m.m. 2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:10 Kungsvillan i Karlsborg. Vanäs 1:5, Karlsborgs socken, Karlsborgs kommun, Västergötland. Reparationsarbeten 2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:11 Djäknestallet. Kv. Iris 1-5, Skara stad och kommun, Västergötland. Renovering av tak och stomme 2013-2014. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:12 Bryggeriet Nordstjernen. Kv. Saga 1, Skövde stad och kommun, Västergötland. Renovering av skorstenar 2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:13 Piperska lasarettet. Brunnsborg 6:1, Ova socken, Götene kommun, Västergötland. Renovering av skiffertak 2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:14 Hyinga fornstuga. Prästtorp 1:13, Hyinga socken, Grästorps kommun, Västergötland. Renovering av tak 2014. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:15 Djäkneskolan i Skara. Kv. Saturnus 1, Skara kommun, Västergötland. Byggnadshistorisk studie.
- 2014:16 Villa nr 27, Mössebergsparken. Mössebergsparken 49:50, Falköpings kommun, Västergötland. Ommålning m.m. 2014. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:17 Befälskatan, Karlsborgs fästning. Karlsborgs socken och kommun, Västergötland. Ny stenläggning 1998. Antikvarisk rapport.

- 2014:18 Byggnad 202, Karlsborgs fästning. Karlsborgs socken och kommun, Västergötland. Fasadenovering 2005-2006. Antikvarisk rapport.
- 2014:19 Fortifikationsgatan, Karlsborgs fästning. Karlsborgs socken och kommun, Västergötland. Ny stenläggning 2005-2006. Antikvarisk rapport.
- 2014:20 Slutvärnet, Karlsborgs fästning. Karlsborgs socken och kommun, Västergötland. Installation av hiss till kyrkan 2001 samt brandavskiljande glasparti vid kyrkan 2001. Antikvarisk rapport.
- 2014:21 Lilla Bjurum. Bjurum 8:2, Vättilösa socken, Götene kommun, Västergötland. Renovering av två vindskammare 2012-2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:22 Emma Svans stuga. Oltorp 1:26, Kvänums socken, Vara kommun, Västergötland. Renovering av tak 2014. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:23 Gamla rådhuset. Kv. Rådhuset 12, Skara socken och kommun, Västergötland. Grundförstärkning och invändig renovering 2013. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.
- 2014:24 Skara domkyrka. Skara socken och kommun, Västergötland. Installation av klockspel 2014. Byggnadshistorisk rapport.
- 2014:25 Possiska Lancasterskolan. Hällekis 9:2, Medelplana socken, Götene kommun, Västergötland. Renovering av puts m.m. 2014. Antikvarisk slutbesiktningsrapport.

Styrelse

Styrelsens ledamöter

Ordinarie

Roland Andersson, ordf.
 Eva Eriksson
 Birgitta Johansson
 Elisabet Stålbom
 Vivi-Ann Nilsson
 Uno Bohman, v. ordf., t.o.m. 26/7
 Carina Ahlström, fr.o.m. 29/9
 Laila Skantz
 Göran Englund
 Ragnar Sigsjö

Utsedd av

Västra Götalandsregionen
 Västra Götalandsregionen
 Västra Götalandsregionen
 Västra Götalandsregionen
 Västra Götalandsregionen
 Skara kommun
 Skara kommun
 Skara kommun
 Västergötlands fornminnesförening
 Västergötlands fornminnesförening

Suppleanter

Helena Dahlström
 Gerhard Annvik
 Margareta Nyman
 Andreas Gustafsson
 Anna Maria Claesson
 Lars Hjertén

Västra Götalandsregionen
 Västra Götalandsregionen
 Västra Götalandsregionen
 Skara kommun
 Västergötlands fornminnesförening
 Västergötlands fornminnesförening

Adjungerade ledamöter

Gunilla Eliasson, t.o.m. 30/6

Västarvet

Revisorer

Tomas Gustafsson
 Marita Breman Lindell
 Staffan Krantz, t.o.m. 17/5
 Staffan Setterberg, fr.o.m. 18/5
 Claes Buder

Västra Götalandsregionen
 Skara kommun
 Västergötlands fornminnesförening
 Västergötlands fornminnesförening
 Stiftelsen Västergötlands museum

Revisorssuppleanter

Hans Gillenius
 Mari Lönnerblad
 Niklas Hansson

Västra Götalandsregionen
 Skara kommun
 Västergötlands fornminnesförening

Styrelsen har under året haft nio ordinarie sammanträden: 21/2, 10/3, 26/5, 11/8, 15/9, 24/9, 24/10, 24/11, 16/12 samt två extra sammanträden: 17/4, 19/8.

Årsredovisning

Stiftelsen Västergötlands Museum

Org.nr 868400-3190

Räkenskapsår 2014-01-01 - 2014-12-31

Årsredovisning för räkenskapsåret 2014-01-01 - 2014-12-31

Styrelsen för Stiftelsen Västergötlands Museum avger härmed följande årsredovisning.

Innehåll	Sida
Förvaltningsberättelse	2-3
Resultaträkning	4
Balansräkning	5-6
Tilläggsupplysningar	7-13

Alla belopp redovisas, om inget annat anges, i kronor (kr).

Förvaltningsberättelse

Information om verksamheten

Stiftelsens ändamål är att bedriva och främja kulturminnesvård och museal verksamhet liksom annan därmed förenlig och närstående kulturell verksamhet inom i huvudsak f.d. Skaraborgs län, att samverka med företrädare för den statliga kulturminnesvården, att förvalta stiftelsens samlingar, byggnader, markområden och övriga tillgångar samt att, om inget annat genom författningar föreskrivs, vara huvudman för landsantikvarien i länet.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret och efter dess utgång

Stiftelsen tog över driften av verksamheten vid Västergötlands museum den 1 juli 2014. Under första halvåret har förberedelserna för verksamhetsövergången pågått parallellt med ordinarie verksamhet. Stiftelsestyrelsen har haft ett gott samarbetsklimat under året och verksamhetsövergången har fungerat väl.

Uno Bohmans bortgång i juli 2014 var en stor förlust för styrelsen. Han ersattes av Carina Ahlström fr.o.m. 2014-09-29.

Den nyare delen av museet fyllde 20 år och det firades den 24 maj med ett jubileumsprogram I BRONSSKÖLDARNAS TECKEN.

Den 29-30 augusti firade Skara stift 1 000 år. En utställning TUSEN ÅR I KYRKANS SPÅR togs fram till jubiléet. Tack vare bidrag från Sparbanksstiftelsen Skaraborg och Stiftelsen Grevillis fond kunde museet låna in Broddetorpsantemensalet från Historiska museet i samband med firandet. Kronprinsessan Victoria och biskop emeritus Lars Göran Lönnermark förrättade invigningen.

Förvaltningen av donationsmedlen har setts över vilket resulterat i att styrelsen beslutat att binda en del av donationskapitalet för att därmed erhålla en bättre ränta.

Stiftelsen köpte museifastigheten av Västfastigheter 2014-12-01 för 5,1 mkr. Detta möjliggjordes tack vare att Skara kommun gick i borgen för lånet.

I november gick Montesuie AB som drivit restaurangverksamheten på Kråks värdshus i konkurs. Stiftelsen undersöker möjligheterna för fortsatt verksamhet.

I Fornbyn har Kalebyladans tak inte kunnat läggas om vilket hade högsta prioritet i den under 2013 framtagna Vård- och underhållsplanen. Åtgärden har inte kunnat finansieras under 2014 så behovet kvarstår.

Stiftelsens årsredovisning innehåller en redovisning för stiftelsens räkenskaper 2014. Driften av verksamheten vid Västergötlands museum togs över av stiftelsen den 1 juli 2014. Museets räkenskaper under första halvåret 2014 ingår i Västarvets ekonomiska redovisning.

Översikt över stiftelsens ekonomiska utveckling

(tkr)	2014	2013	2012	2011	2010
Nettoomsättning	12 943	1 166	1 063	1 609	988
Varav erhållna bidrag	10 233	920	824	1 321	988
Resultat efter finansiella poster	775	-244	-239	-406	-394
Balansomslutning	17 323	6 255	6 251	6 800	8 723
Soliditet (%)	5	NEG	NEG	NEG	2

Stiftelsens resultat år 2014 och ställning den 31 december 2014 framgår av efterföljande resultat- och balansräkningar.

Kommentar till flerårsöversikten

Stiftelsens nettoomsättning har ökat väsentligt jämfört med föregående år, då driften av verksamheten vid Västergötlands Museum övertogs av Stiftelsen 1 juli 2014.

Förslag till vinstdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

ansamlad förlust	-211 358
varav stiftarkapital	3 000
medel från VG Regionen och Skara kommun täckande av förlust	288 101
årets vinst	774 526
	854 269
disponeras så att	
i ny räkning överföres	854 269

Resultaträkning	Not	2014-01-01 -2014-12-31	2013-01-01 -2013-12-31
Bidrag	1	10 233 039	920 244
Övriga intäkter	1	2 709 953	245 550
		12 942 992	1 165 794
<i>Rörelsens kostnader</i>			
Handelsvaror		-772 976	0
Övriga externa kostnader	2	-4 195 814	-954 127
Personalkostnader	3	-6 825 209	-239 036
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar		-276 758	-115 932
		-12 070 757	-1 309 095
Rörelseresultat		872 235	-143 301
Resultat från finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		516	1 650
Räntekostnader och liknande resultatposter		-98 225	-102 385
		-97 709	-100 735
Resultat efter finansiella poster		774 526	-244 036
Resultat före skatt		774 526	-244 036
Årets resultat		774 526	-244 036

Balansräkning	Not	2014-12-31	2013-12-31
TILLGÅNGAR			
<i>Anläggningstillgångar</i>			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Byggnader och mark	4	7 533 601	2 376 497
Inventarier	5	1 185 452	2
		8 719 053	2 376 499
Summa anläggningstillgångar		8 719 053	2 376 499
<i>Omsättningstillgångar</i>			
<i>Varulager m m</i>			
Färdiga varor och handelsvaror		292 849	0
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		988 292	30 069
Övriga fordringar		60	147 591
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		740 438	175 017
		1 728 790	352 677
<i>Kassa och bank</i>		0	588 383
Likvida medel, museets fonder		6 582 505	2 937 136
Summa omsättningstillgångar		8 604 144	3 878 196
SUMMA TILLGÅNGAR		17 323 197	6 254 695

Balansräkning Not 2014-12-31 2013-12-31

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital	6		
Stiftelsekapital		3 000	3 000
Balanserat kapital		76 743	32 678
Årets resultat		774 526	-244 036
		854 269	-208 358
Summa eget kapital		854 269	-208 358
Långfristiga skulder			
Fonder	7	3 084 949	3 083 133
Skulder till kreditinstitut	8	6 444 000	1 702 000
Övriga skulder		1 183 612	1 183 612
Summa långfristiga skulder		10 712 561	5 968 745
Kortfristiga skulder			
Skulder till kreditinstitut		324 000	120 000
Leverantörsskulder		716 150	277 966
Aktuella skatteskulder		58 514	3 277
Övriga skulder		3 352 519	9 567
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		1 305 184	83 498
Summa kortfristiga skulder		5 756 367	494 308
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		17 323 197	6 254 695

POSTER INOM LINJEN

Ställda säkerheter		Inga	Inga
Ansvarsförbindelser		Inga	Inga

Tilläggsupplysningar

Redovisnings- och värderingsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen har upprättats enligt årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd.

Fordringar har värderats till det lägsta av anskaffningsvärde och det belopp varmed de beräknas bli reglerade. Övriga tillgångar och skulder har värderats till anskaffningsvärde om annat ej anges.

Redovisningsprinciperna är oförändrade jämfört med föregående år.

Intäktsredovisning

Intäkter har tagits upp till verkligt värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas och redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska fördelarna kommer att tillgodogöras stiftelsen och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar enligt plan och eventuella nedskrivningar.

Avskrivning sker linjärt över den förväntade nyttjandeperioden med hänsyn till väsentligt restvärde. Följande avskrivningsprocent tillämpas:

Kråks	25 år
Museifastigheten	30 år
Inventarier, verktyg och installationer	3 - 10 år

Leasing

Leasingavtal redovisas enligt Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2000:4. Samtliga leasingavtal redovisas som operationella leasingavtal. Det innebär att leasingavgiften kostnadsförs i resultaträkningen linjärt över leasingperioden.

Varulager

Varulagret har värderats till det lägsta av dess anskaffningsvärde och dess nettoförsäljningsvärde på balansdagen. Med nettoförsäljningsvärde avses varornas beräknade försäljningspris minskat med försäljningskostnader. Den valda värderingsmetoden innebär att inkurans i varulagret har beaktats.

Bidrag

Bidrag redovisas till verkligt värde när det är rimligt och säkert att bidraget kommer att erhållas och stiftelsen kommer uppfylla de villkor som är förknippade med bidraget. Bidrag avsedda att täcka investeringar i materiella eller immateriella anläggningstillgångar reducerar tillgångarnas anskaffningsvärden och därmed det avskrivningsbara beloppet.

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Varav erhållna bidrag

Rörelsens intäkter, driftanslag Västarvet, bidrag från externa fonder samt bidrag från egna fonder.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader, men före extraordinära intäkter och kostnader.

Balansomslutning

Företagets samlade tillgångar.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Noter

Not 1 Bidrag och övriga intäkter

	2014	2013
Bidrag		
Driftanslag Västarvet	316 500	633 000
Bidrag från externa	175 264	0
Bidrag från egna fonder	85 278	287 243
Erh. bidrag regionen	8 055 998	0
Erh. kommunal bidrag	1 600 000	0
	10 233 040	920 243
Övriga intäkter		
Försäljning	272 557	0
Projektintäkter	2 084 775	0
Vidarefakt projekt	411 037	0
Kartor	0	3 245
Hysesintäkter	224 571	242 305
Övr ers. intäkter	1 290	0
Periodiserade projektintäkter	-844 967	0
Erh bidrag personal	560 729	0
Öresutjämning	-40	0
	2 709 952	245 550

Not 2 Leasingavtal

Årets leasingkostnader avseende leasingavtal, uppgår till 100 185 kronor.

Not 3 Anställda och personalkostnader

	2014	2013
Medelantalet anställda		
Kvinnor	7,0	0,5
Män	4,0	0,0
	11,0	0,5
Löner och andra ersättningar samt sociala kostnader inklusive pensionskostnader		
Löner och andra ersättningar	4 987 907	176 448
Sociala kostnader och pensionskostnader (varav pensionskostnader)	1 540 870 (206 950)	34 318 0)
Totala löner, andra ersättningar, sociala kostnader och pensionskostnader	6 528 777	210 766

Not 4 Byggnader och mark

	2014-12-31	2013-12-31
Ingående anskaffningsvärden	2 898 178	2 898 178
Inköp	5 301 474	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	8 199 652	2 898 178
Ingående avskrivningar	-521 681	-405 749
Årets avskrivningar	-144 370	-115 932
Utgående ackumulerade avskrivningar	-666 051	-521 681
Utgående redovisat värde	7 533 601	2 376 497

Not 5 Inventarier

	2014-12-31	2013-12-31
Ingående anskaffningsvärden	2	2
Inköp	1 361 834	0
Försäljningar/utrangeringar	-59 328	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	1 302 508	2
Försäljningar/utrangeringar	28 681	0
Årets avskrivningar	-145 737	0
Utgående ackumulerade avskrivningar	-117 056	0
Utgående redovisat värde	1 185 452	2

Not 6 Förändring av eget kapital

	Stiftelse- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	3 000	32 678	-244 036
Disposition enligt beslut av årets årsstämma:		-244 036	244 036
Tillskott Skara Kommun		149 196	
Tillskott VG Regionen		138 905	
Årets resultat			774 526
Belopp vid årets utgång	3 000	76 743	774 526

Villkorat kapitaltillskott uppgår till 2.100 tkr (f.år 2.100 tkr)

Not 7 Fonder

	2014-12-31	2013-12-31
Kartfonden - disponibla medel	88 618	87 659
Arnbrink, vård av kulturmärken - disponibla medel	137 593	136 113
Astrid Ahlms fond - disponibla medel	130 335	214 205
Heljesgården - disponibla medel	12 013	11 884
Allemännen arvsfonden - disponibla medel	15 631	15 463
Övriga fonderade medel för bestämda ändamål - disponibla medel	78 114	68 259
Grevillis fond - disponibla medel	45 487	0
Förlagsfonden (LA-medel) - disponibla medel	26 930	22 068
Donationsfonderna - disponibla medel	1 521 697	1 500 690
Kartfonden - bundna medel	139 496	138 000
Förlagsfonden - bundna medel	425 000	425 000
Donationsfond - bundna medel	464 035	463 793
	3 084 949	3 083 134

Not 8 Skulder till kreditinstitut

	2014-12-31	2013-12-31
Förfaller senare än ett år men inom fem år efter balansdagen		
Skulder till kreditinstitut	1 296 000	480 000
	1 296 000	480 000
Förfaller senare än fem år efter balansdagen		
Skulder till kreditinstitut	5 148 000	1 222 000
	5 148 000	1 222 000

Någon fastlagd amorteringsplan för skuld till Västra Götalandsregionen föreligger ej i dagsläget.

UNDERSKRIFTER

Skara den 5 mars 2015



Roland Andersson
Ordförande



Ragnar Sigsjö



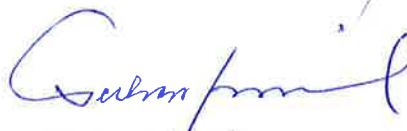
Eva Eriksson



Vivi-Ann Nilsson



Carina Ahlström



Gerhard Annvik



Ingrid A Jarlsson



Sune Johansson



Anna Maria Claesson

Vår revisionsberättelse har lämnats den 5 mars 2015



Claes Buder
Godkänd revisor



Marita Breman Lindell
Revisor



Staffan Setterberg
Revisor



Tomas Gustafson
~~Hans Gillenius~~
Revisor

Revisionsberättelse

Till årsstämman i Stiftelsen Västergötlands Museum, org.nr 868400-3190

Rapport om årsredovisningen

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Stiftelsen västergötlands museum för räkenskapsåret 2014-01-01 - 2014-12-31.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar för årsredovisningen

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att upprätta en årsredovisning som ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen och för den interna kontroll som styrelsen och verkställande direktören bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Revisorns ansvar

Mitt ansvar är att uttala mig om årsredovisningen på grundval av min revision. Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing och god revisionssed i Sverige. Dessa standarder kräver att jag följer yrkesetiska krav samt planerar och utför revisionen för att uppnå rimlig säkerhet att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter.

En revision innefattar att genom olika åtgärder inhämta revisionsbevis om belopp och annan information i årsredovisningen. Revisorn väljer vilka åtgärder som ska utföras, bland annat genom att bedöma riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel. Vid denna riskbedömning beaktar revisorn de delar av den interna kontrollen som är relevanta för hur bolaget upprättar årsredovisningen för att ge en rättvisande bild i syfte att utforma granskningsåtgärder som är ändamålsenliga med hänsyn till omständigheterna, men inte i syfte att göra ett uttalande om effektiviteten i bolagets interna kontroll. En revision innefattar också en utvärdering av ändamålsenligheten i de redovisningsprinciper som har använts och av rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen, liksom en utvärdering av den övergripande presentationen i årsredovisningen.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Uttalanden

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Stiftelsen Västergötlands Museums finansiella ställning per den 31 december 2014 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att årsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Stiftelsen västergötlands museum för 2014-01-01 - 2014-12-31.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust, och det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för förvaltningen enligt aktiebolagslagen.

Revisorns ansvar

Mitt ansvar är att med rimlig säkerhet uttala mig om förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust och om förvaltningen på grundval av min revision. Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige.

Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Som underlag för mitt uttalande om förvaltning har jag utöver min revision av årsredovisningen granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i stiftelsen för att kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören är ersättningsskyldig mot stiftelsen. Jag har även granskat om någon styrelseledamot eller verkställande direktören på annat sätt har handlat i strid med stiftelselagen, stiftelseförordnandet eller årsredovisningslagen.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Uttalanden

Styrelseledamöterna har inte handlat i strid med stiftelselagen och stiftelseförordnandet.

Lidköping den 2 mars 2015



Claes Buder
Godkänd revisor

Till styrelsen i Stiftelsen Västergötlands Museum

(org.nr 868400-3190)

För kännedom till stiftarna:

Västra Götalandsregionen

Skara kommun

Västergötlands fornminnesförening

Förtroendevalda revisorers revisionsberättelse för Stiftelsen Västergötlands Museum 2014.

Vi, av Västergötlands fornminnesförening, Skara kommun och Västra Götalandsregionen utsedda förtroendevalda revisorer, har granskat stiftelsens räkenskaper, årsredovisning och styrelsens förvaltning för år 2014.

Vi har granskat hur verksamheten förhåller sig till lag och stadgar, om verksamheten sköts på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredställande sätt samt om den interna kontrollen är tillräcklig.

Granskningen har utförts enligt god revisionssed i kommunal verksamhet, med den inriktning och omfattning som behövs för att ge grund för bedömning och prövning. Vi har träffat stiftelsestyrelsens arbetsutskott och informerat oss i verksamheten och i aktuella frågor.

Vi har följt den godkände revisorns granskning. Vi har tagit del av dennes revisionsberättelse och har inget att invända mot denna.

Vi bedömer att årsredovisningen är upprättad enligt årsredovisningslagen.

Vår sammantagna bedömning är att verksamheten har skötts på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredställande sätt samt att den interna kontrollen har varit tillräcklig.

Skara den 2 mars 2015



Marita Breman Lindell

Revisor



Tomas Gustafsson

Revisor



Staffan Setterberg

Revisor

Veterinärhistoriska museet

Styrelse

Styrelsen för Stiftelsen Veterinärhistoriska museet har under året haft följande sammansättning:

Ordinarie

Karin Östensson, ordf. januari-augusti

Sölve Johnsson, v. ordf. januari-november, därefter ordf.

Stefan Gunnarsson

Arvid Ugglå, fr.o.m. september

Lars-Erik Appelgren

Folke Cerenius, sekr.

Utsedd av

Sveriges Lantbruksuniversitet

Sveriges Lantbruksuniversitet

Sveriges Lantbruksuniversitet

Sveriges Lantbruksuniversitet

Sveriges Veterinärförbund

Sveriges Veterinärförbund

Suppleanter

Bo Algers

Åke Hedhammar

Margareta Stigson

Per Arnesson

Lena Renström

Sveriges Lantbruksuniversitet

Sveriges Lantbruksuniversitet

Sveriges Lantbruksuniversitet

Sveriges Veterinärförbund

Sveriges Veterinärförbund

Styrelsen har under året haft två ordinarie sammanträden, nämligen den 25 april och den 27 november.

Personal

Intendenttjänsten har uppehållits av Göran Jönsson. Inger Lood har varit anställd som museitekniker på deltid. Inga-Maj Svantesson avslutade sitt arbete med museets arkiv i början på året. Dessa arbetsuppgifter övertogs av Pia Lönnroos, som varit anställd med arbetsmarknadsstöd 2014-01-21--08-31 och därefter på timtid motsvarande en månads heltid. Jenny Hallström har översatt texterna i basutställningarna till engelska. Peter Barrefors har ansvarat för hemsidan. Efter att ha genomgått en intern utbildning har Jenny Hallström, Inger Lood, Bigitta von Oelreich, B.G. Gunnarsson, Bertil Samuelsson och Bengt Vilson i varierande grad tjänstgjort som guider vid museet. Därutöver har ledamöter i Stiftelsens och Vänföreningens styrelser gjort arbetsinsatser helt på ideell bas. Personalutflykt till Scootermuseum på Kinnekulle företogs den 28 augusti. Ekonomi- och personaladministrativa arbetsuppgifter har inköpts från Bokföringsbyrån Kontrollremsan AB i Skövde.

Internt arbete

I studiecirkelns form anordnades under mars och april månader en guideutbildning för ovan nämnda personer med ambitionen att säkerställa att vissa basfakta förmedlades korrekt men också att var och en av deltagarna stimulerades att berätta museets historia på ett personligt sätt. Positiv reaktion härav har framförts av personer som vid återbesök fått en annan guide och därmed också helt andra upplevelser av museet.

Museets tre bildspel försågs med engelsk text genom Sture Wikmans försorg, en mycket viktig komplettering för icke-svensktalande besökare.

Efter det att en funktionsduglig filmprojektor äntligen kunnat införskaffas påbörjades genomgången av de 16 mm filmer som i ett antal av cirka 200 tillförts museet, detta i akt och mening att välja ut de som kan vara värda att bevara för framtiden och därför överförs till digitalt medium. Medel för digitaliseringen har sökts hos Grevillis fond. I arbetet har Birgitta von Oelreich, Bertil Samuelsson och Bengt Vilson deltagit. Det kommer att kunna slutföras under 2015.

Den 15 maj avhöll Veterinärhistoriska Akademien sitt årliga sammanträde på museet efter besök i vårfagra Valle härad med Margareta Håård som ciceron och i Varnhems klosterkyrka. Nio ledamöter deltog.

Stora delar av museets arkiv har varit inrymt i skyddsrummet i byggnad M (den tidigare Distriktsveterinärstationen) på SLU:s campusområde. Möjligheten att disponera utrymmet upphörde 1 november, varför arkivalierna överfördes dels till museibygnaden, dels till undervisningshusets (byggnad J) friställda arkivutrymmen för Hernquistbiblioteket. Stora delar av dessa arkivalier var inte registrerade och inlagda i museets databas, varför flytningen medförde en välbehövlig och angelägen aktivering av detta arbete.

Det antika Hernquistbibliotekets boksamling, inhyst i den för ändamålet uppförda arkivbyggnaden i museets omedelbara närhet, har drabbats av fukt- och mögelskador, sannolikt på grund av byggnadens bristfälliga dränering och isolering. SLU-biblioteket har tagit initiativ till och ombesörjt transport av hela boksamlingen till Göteborg för sanering, och SLU:s fastighetsförvaltning har ombesörjt en noggrann dränering kring huset. Restaureringen av huset kommer att fortsätta så snart de yttre omständigheterna tillåter. Museet har i och för sig inte något ansvar för boksamlingen, men denna är så intimt förknippad med veterinäryrkets historiska utveckling att museet tagit initiativ till och tillsammans med SLU Skara sökt och beviljats ett anslag från Sparbanksstiftelsen Skaraborg om 200.000 kr att användas för byggnadens inre upprustning och för att därmed skapa garantier för att boksamlingen kan återföras dit.

Veterinärmuseet har genom Inger Lood varit mycket aktivt på Facebook.

Utställnings- och annan extern verksamhet

Veterinärhistoriska museet presenterade sin verksamhet i en monter på Arbetslivsmuseernas dag på Innovatum i Trollhättan den 26 april. I samband därmed deltog intendenten i Arbetslivsmuseernas (NAV:s) årsmöte.

Intendenten deltog i Medicinhistoriska museernas nätverks möte i Umeå den 8 maj med en presentation av Veterinärhistoriska museet liksom i nätverkets möte i Lund, där det beslöts att nästa möte (i april 2015) skall avhållas vid Veterinärhistoriska museet.

Vid en workshop anordnad av Qvarnstensgruvan i Lugnås i NAV:s regi 25-26 augusti, diskuterades museernas möjligheter att ställa sin kompetens till skolornas förfogande, på

vilket sätt det skulle kunna ske och vilka möjligheter till ekonomisk ersättning som skulle kunna finnas. Från Veterinärhistoriska museet deltog Inger Lood, Birgitta von Oelreich, Göran Jönsson och Bertil Samuelsson.

I samband med kulturnatten i Skara den 11 oktober öppnades en tillfällig utställning om konstnären Hilma af Klint med exponering av en del av museets rikhaltiga samling av hennes originalillustrationer till John Vennerholms läroböcker i kirurgi, tryckta i början av 1900-talet. Utställningen togs ned vid årsskiftet.

Under kulturnatten ställde Skara Fotoklubb ut sina medlemmars bidrag om Årstiderna i museikaféet.

I marknadsföringssyfte har museet ställt sina resurser till förfogande för följande aktiviteter:

- 8/1 Winter Wonderland med Trio Noël.
- 26/1 Det brinner en eld. Ljudhållningssällskapet underhåller.
- 2/3 Mysbrasa med Evergreens.
- 13/3 Unghästutbildning genom tiderna och remontdepåer. Uno Bohman kåserar.
- 20/3 Dubblering av ovanstående.
- 8/4 Franska strövtåg med Leif Olsson och P.O. Broberg.
- 10/8 Sommarmusik i trädgården. Leif Olsson och Frank Senftleben.
- 7/9 Konstnären Frida Kahlo hyllas av Duo Cantilena.
- 19/10 Brasafton med Trio d'Allegria.
- 23/11 Baroque and Blue. Trio d'Allegria och gästartist.
- 11/12 Fågellivet på Antarktis med Lotta Berg.
- 20/12 Julkonsert. Trio Noël.

Publiceringsverksamhet

Nummer 52 i museets meddelandeserie – Brogårdens huvudbyggnad. Från veterinärskola till Veterinärhistoriska Museet – modernt museum i spännande medeltidsmiljö, med Göran Jönsson som författare, färdigställdes och distribuerades i vanlig ordning till Vänföreningens medlemmar.

Besök

Årets totala antal besökare var drygt 2 200, varav merparten fick guide visningar. Ett nytt och mycket välkommet inslag bland besökarna var eleverna vid Katedralskolan, som under en av skolan arrangerad kulturvandring i Skara även besökte Veterinärhistoriska museet. Besöket var välkommet inte bara som en förbättring av besöksstatistiken utan mera för att det gav oss möjlighet att presentera och förhoppningsvis väcka intresse för museet hos en åldersgrupp som hittills varit dåligt företrädd bland besökarna.

En särskild glädje beredde det museet att hälsa styrelsen för Stiftelsen Västergötlands museum välkommen att avhålla sitt decembersammanträde i vårt vackra sammanträdesrum.

Övrigt

Veterinärhistoriska museets drift har delvis finansierats med det sedvanliga anslaget, fram till den 1 juli utbetalt av Västarvet, därefter av Västergötlands museum. Särskilda projekt har finansierats med bidrag från museets vänförening och Sveriges Veterinärförbund. Fullständig ekonomisk redovisning framgår av Stiftelsens resultat- och balansräkning.